## Årsplan med læringsmål og tegn på læring

## A Piece of Cake 3

## How was your summer holiday?

I ”How was your summer holiday?” lærer eleverne at fortælle om deres egen sommerferie og spørge kammeraterne om deres. De øver sig på spørgsmål med *How, Where og What* og lærer at udtrykke sig om forskellige rejsemål og måder at rejse og bo på. Eleverne indgår i dialoger baseret på kapitlets indhold og egne erfaringer, leger med ord og præsenterer deres ideer både mundtligt og skriftligt.

Varighed: 4 lektioner

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Samtale (fase 3)**Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte/Eleven har viden om støttemateriale | **Samtale (fase 3)**Jeg kan stille og svare på spørgsmål om sommerferien – Workbook s. 3, opgave 3. | **Niveau 1**: Jeg stiller og besvarer spørgsmålene usikkert og med stor støtte fra min Workbook.**Niveau 2**: Jeg stiller og besvarer spørgsmålene med kun lidt støtte fra min Workbook. **Niveau 3**: Jeg stiller og besvarer spørgsmålene uden at være afhængig af min Workbook. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan forstå enkle bydende, spørgende og fremsættende sætninger/Eleven har viden om enkle intonationsmønstre ved forskellige sproghandlinger | **Sprogligt fokus**Jeg kan forstå enkle spørgsmål om sommerferien. |
| **Kommunikationsstrategier**Eleven kan anvende simple kommunikationsstrategier med udgangspunkt i modersmålet/Eleven har viden om teknikker til at udnytte modersmålet. | **Kommunikationsstrategier**Jeg kan bruge modersmålet som støtte til kommunikation i samtaler om sommerferien |

##

## What’s New?

I ”What’s new?” stiller og besvarer eleverne personlige spørgsmål, fx hvor de kommer fra, hvor de bor, og hvor mange søskende de har. Der er fokus på det nye skoleår og andet nyt i den sammenhæng. Eleverne introduceres for elementer i britisk skolekultur, fx skoleuniformer, og at lærerne tiltales med *Miss*, *Mrs* eller *Mr* og efternavn.

Varighed: 4 lektioner

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Samtale (fase 3)**Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte/Eleven har viden om støttemateriale | **Samtale (fase 3)**Jeg kan stille og besvare spørgsmål med *have got* – Workbook s. 5, opgave 3. | **Niveau 1**: Jeg stiller og besvarer spørgsmål ved hele tiden at kigge i min Workbook. **Niveau 2**: Jeg stiller og besvarer spørgmål med kun lidt støtte i min Workbook.**Niveau 3**: Jeg stiller og besvarer spørgsmål frit uden at bruge min Workbook som støtte. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Lytning** Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger/Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse | **Lytning**Jeg kan forstå et kort interview om personlig information. |
| **Sprogligt fokus** (Mundtlig kommunikation)Eleven kan forstå enkle bydende, spørgende og fremsættende sætninger/Eleven har viden om enkle intonationsmønstre ved forskellige sproghandlinger | **Sprogligt fokus**Jeg kan forstå og besvare spørgsmål, der handler om, hvor jeg kommer fra, hvor jeg bor, og hvor mange søskende jeg har. |
| **Sprogligt fokus** (Skriftlig kommunikation)Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningsskabeloner/Eleven har viden om enkle sætningsskabeloner | **Sprogligt fokus**Jeg kan skrive spørgsmål ved hjælp af sætningsskabeloner. |

## After school

I ”After school” lærer eleverne at snakke om deres fritid, fx hvilke fritidsaktiviteter de går til de forskellige dage i ugen, og også om, hvad de ellers foretager sig. De øver sig i at stille spørgsmål til hinanden og svare med *Yes, I do./No,* *I don’t.* Eleverne præsenterer en rap, som de har indøvet med egne fritidsaktiviteter.

Varighed: 4 lektioner

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Skrivning (fase 3)**Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger/Eleven har viden om enkle sætninger | **Skrivning (fase 3)**Jeg kan skrive spørgsmål – Workbook s. 7, opgave 3.  | **Niveau 1**: Jeg skriver spørgsmål med støtte i billeder og billedtekster og hjælp fra læreren eller en klassekammerat. Jeg staver usikkert.**Niveau 2**: Jeg skriver spørgsmål ud fra billeder og billedtekster. Jeg staver korrekt ved at kopiere billedteksterne.**Niveau 3**: Jeg skriver spørgsmål selvstændigt ud fra billeder og billedtekster. Jeg skriver tydeligt og staver korrekt. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Præsentation**Eleven kan kort fortælle om sig selv/ Eleven har viden om ord og fraser til at præsentere sig selv | **Præsentation**Jeg kan fremføre en rap, som fortæller om, hvad man kan lave i sin fritid. |
| **Sproglæringsstrategier**Eleven kan udnytte ressourcer fra andre sprog/Eleven har viden om transparente ord og strukturer | **Sproglæringsstrategier**Jeg kan identificere, hvilke ord for fritidsaktiviteter, der har en udtale som ligner den danske, og hvilke der ikke har. |
| **Sproglæringsstrategier**Eleven kan anvende billedordbøger/Eleven har viden om alderssvarende hjælpemidler | **Sproglæringsstrategier**Jeg kan bruge billeder til at støtte formuleringen af spørgsmål om fritidsaktiviteter.  |

## 4 Poppy’s Day

## I ’Poppy’s Day’ lærer eleverne at udtrykke sig om hverdagsrutiner. De træner brugen af udsagnsord i simpel nutidsform og får større sikkerhed i brugen af endelsen -*s*  i 3. person ental. Adverbierne ’before’ og ’after’ hjælper eleverne med at strukturere deres fortællinger om egne hverdagsrutiner.

## Varighed: 4 lektioner

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Læsning (fase 3)**Eleven kan læse korte instruktioner og beskrivelser/ Eleven har viden om overførselsteknik fra lytning til læsning | **Læsning (fase 3)**Jeg kan læse en beskrivelse i brevform af hverdagsaktiviteter – Textbook s. 10, Quiz-Quiz-Trade. | **Niveau 1**: Jeg svarer på nogle af spørgsmålene, om Poppy’s hverdagsaktiviteter, når jeg får hælp til at koble spørgsmål og tekst.**Niveau 2**: Jeg finder svar på nogle af spørgsmålene i teksten. **Niveau 3**: Jeg finder selvstændigt de relevante steder i teksten og svarer korrekt på de fleste af spørgsmålene. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Sproglæringsstrategier**Eleven kan anvende billedordbøger/Eleven har viden om alderssvarende hjælpemidler | **Sproglæringsstrategier**Jeg kan bruge et foto, jeg selv finder på internettet, til at beskrive skoleuniformen fra et engelsktalende land. |
| **Interkulturel kontakt**Eleven kan forstå små historier om dagligdag i engelsksprogede samfund/Eleven har viden om typer af levevilkår i engelsksprogede områder | **Interkulturel kontakt**Jeg kan bruge en historie om hverdagsaktiviteter og fotos af skoleuniformer til at lære om dagligdag og levevilkår i England. |

## What makes a good friend?

I dette opslag reflekterer eleverne over, hvad det for dem vil sige at være en god ven, og de lærer at udtrykke det på engelsk. De sammenligner deres meninger og tilføjer med lærerens hjælp flere egenskaber, hvis de synes, det er nødvendigt. Arbejdet med simpel nutid fortsætter i dette kapitel. Der arbejdes desuden med udtale, tryk og intonation, i sætningerne om, hvad en god ven er. En sang om venskab konsoliderer arbejdet.

Varighed: 4 lektioner

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Lytning (fase 3)**Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger/Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse | **Lytning (fase 3)**Jeg kan forstå hovedindholdet i beskrivelserne af, hvad en god ven er – Workbook s.10, opgave 1. | **Niveau 1**: Jeg forstår få af de relevante informationer i dialogerne og har kun få rigtige besvarelser.**Niveau 2**: Jeg forstår mange af de relevante informationer i dialogerne, men forbinder dem ikke altid med sætningerne i Workbook.**Niveau 3**: Jeg forstår alle de relevante informationer i dialogerne og forbinder dem korrekt med sætningerne i Workbook. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Samtale**Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte/Eleven har viden om støttemateriale | **Samtale**Jen kan deltage i en samtale om, hvad en god ven er for mig, og sammenligne mine kriterier med en partners. |
| **Præsentation**Eleven kan kort fortælle om sig selv/ Eleven har viden om ord og fraser til at præsentere sig selv | **Præsentation**Jeg kan synge en sang, som handler om gode venner. |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningsskabeloner/Eleven har viden om enkle sætningsskabeloner | **Sprogligt fokus**Jeg kan skrive små tekster om vennerne ved brug af tekstmodeller.  |

## My friends

I ‘My friends’ arbejder eleverne med ordforrådsområder, de tidligere har mødt: personbeskrivelser og fritidsinteresser. De lytter, beskriver og tegner i arbejdet med ordforråd og sætningsstrukturer. *Friends*-temaet afsluttes med en ’Friends poster’ hvor også ord og fraser om venskab fra det foregående opslag inddrages. Posteren fremlægger eleverne mundtligt.

Varighed: 4 lektioner

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Præsentation (fase 3)**Eleven kan kort fortælle om sig selv/ Eleven har viden om ord og fraser til at præsentere sig selv | **Præsentation (fase 3)**Jeg kan producere og præsentere en poster evt ved hjælp af digitale programmer – Make a friend poster, Textbook s. 15 | **Niveau 1**: Min præsentation fortæller om min ven, og hvad vi gør sammen, med få informationer. Jeg får hjælp til at gøre brug af illustrationer for at supplere præsentationen.**Niveau 2**: Min præsentation giver forskellige oplysninger om min ven og mig. Jeg støtter mig meget til teksten og billederne på posteren i Textbook. Min præsentation er noget usikker. **Niveau 3**: Jeg præsenterer alle ønskede informationer om min ven, og hvad vi gør sammen på en sammen-hængende måde med brug af både tekst og illustrationer. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Samtale**Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte/Eleven har viden om støttemateriale | **Samtale**Jeg kan beskrive en klassekammerat så en partner kan gætte hvem det er, og kan forstå min partners beskrivelse af en anden klassekammerat. |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningsskabeloner/Eleven har viden om enkle sætningsskabeloner | **Sprogligt fokus**Jeg kan skrive små tekster om vennerne ved brug af tekstmodeller.  |

## WORDWORK

I dette første af tre opslag med overskriften ’Wordwork’ i Workbook bliver de foregående kapitlers ordforråd konsolideret. I opslagets opgaver anvender eleverne ordforrådet i nye sammenhænge. De brainstormer ord, som de kategoriserer i tre ordforrådsområder, finder skoleord i en *word search* og skriver en dialog med personlige oplysninger – alt sammen for at konsolidere det indlærte.

Varighed: 2 lektioner

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Samtale (fase 3)**Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte/Eleven har viden om støttemateriale | **Samtale (fase 3)**Jeg kan deltage i en forberedt dialog om mig selv og andre – Workbook s.13, opgave 3. | **Niveau 1**: Jeg læser op fra min forberedte tekst i min Workbook. Jeg læser usikkert.**Niveau 2**:Jeg støtter mig under samtalen til mine sætninger i min Workbook. **Niveau 3**: Jeg samtaler frit med kun lidt støtte i mine sætninger i Workbook. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan forstå enkle bydende, spørgende og fremsættende sætninger/Eleven har viden om enkle intonationsmønstre ved forskellige sproghandlinger | **Sprogligt fokus**Jeg kan forstå og producere spørgende og fremsættende sætninger om personlige informationer. |
| **Skrivning**Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger/Eleven har viden om enkle sætninger | **Skrivning**Jeg kan skriftligt kategorisere ord og fraser, som tilhører forskellige aktivitetstyper. |

## Getting ready for winter

’Getting ready for winter’ handler om dyr i naturen, og om hvordan de forbereder sig på vinteren. Eleverne lytte-/læser og identificerer det dyrefoto, hver enkelt tekst omhandler. Teksterne anvender eleverne efterfølgende som mønstertekster, når de selv skal præsentere et dyr efter eget valg. I dette kapitel er det fortsat simpel nutid, der arbejdes med. I Workbook er der desuden fokus på forskellen i udtalen af /s/ og /z/.

Varighed: 4 lektioner

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Læsning (fase 3)**Eleven kan læse korte instruktioner og beskrivelser/ Eleven har viden om overførselsteknik fra lytning til læsning | **Læsning (fase 3)**Jeg kan læse beskrivelser af, hvordan dyr forbereder vinteren – Textbook s. 17, Quiz-Quiz-Trade.  | **Niveau 1**: Jeg besvarer med usikkerhed nogle af spørgsmålene ved at finde de relevante tekster i Textbook og læse dem højt. **Niveau 2**: Jeg finder de relevante steder i teksterne rimeligt hurtigt og læser dem op fra bogen, når jeg svarer på spørgsmålene. **Niveau 3**: Jeg svarer frit på spørgsmålene med kun lidt støtte i teksterne i Textbook. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan forstå enkle bydende, spørgende og fremsættende sætninger/Eleven har viden om enkle intonationsmønstre ved forskellige sproghandlinger | **Sprogligt fokus**Jeg kan genkende og identificere stemt og ustemt udtale af ’s’ i flertalsformen af forskellige dyrenavne. |
| **Skrivning**Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger/Eleven har viden om enkle sætninger | **Skrivning**Jeg kan skrive korte beskrivende sætninger om et selvvalgt dyrs aktiviteter om vinteren. |
| **Sproglæringsstrategier**Eleven kan anvende billedordbøger/Eleven har viden om alderssvarende hjælpemidler | **Sproglæringsstrategier**Jeg kan bruge billeder til at identificere ord og lyde. |

## Zoe goes to zzzzleep

Tegneseriehistorien ’Zoe goes to zzzzleep’ har to fokuspunkter. Det ene er adjektiver og antonymer. Det andet er, at eleverne læser en tegneseriehistorie på engelsk og forstår den med støtte i tegningerne. Ideen med historien er, at eleverne skal synes, at det er sjovt at følge Zoe i sin søgen efter et sted at gå i hi. Der er tilknyttet forskellige ordlege, i Workbook og Teacher’s Guide, som sørger for, at eleverne ikke kun læser og lytter til ordene, men også får sagt dem.

Varighed: 2 lektioner

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Sproglæringsstrategier (fase 3)**Eleven kan udnytte ressourcer fra andre sprog/Eleven har viden om transparente ord og strukturer | **Sproglæringsstrategier (fase 3)**Jeg kan bruge min viden om adjektiver fra dansk til at genkende og arbejde med adjektiver på engelsk – Workbook s. 16, opgave 1. | **Niveau 1**: Jeg forstår og siger de rigtige antonymer på dansk. Jeg er usikker på de engelske og finder kun nogle få af dem i teksten.**Niveau 2**: Jeg finder en del af antonymerne i teksten med støtte fra læreren eller klassekammeraterne. **Niveau 3**: Jeg forstår adjektiverne i Workbook og finder selvstændigt antonymerne i teksten. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Lytning** Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger/Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse | **Lytning**Jeg kan forstå historien med støtte i tegningerne. |
| **Læsning**Eleven kan læse korte instruktioner og beskrivelser/ Eleven har viden om overførselsteknik fra lytning til læsning | **Læsning**Jeg kan skimme historien om Zoe og finde antonymer til adjektiver. |
| **Sproglæringsstrategier**Eleven kan anvende billedordbøger/Eleven har viden om alderssvarende hjælpemidler | **Sproglæringsstrategier**Jeg kan kategorisere adjektiver ift. de sammenhænge, de kan bruges i. |

## Thanksgiving

Gennem Emma, der skyper til sin fætter Logan i USA, får eleverne kendskab til, hvordan en typisk amerikansk familie fejrer Thanksgiving. Vi hører om, hvilke familemedlemmer, der samles, hvad den traditionsrige middag består af, og hvad familien underholder sig med. Eleverne øver sig i at fremføre dialogen med særligt fokus på udtale, leger nogle *Thanksgiving-lege* og lytter til og synger med på *Albuquerque Turkey*. I Workbook er der desuden fokus på forskellen i udtalen af /t/ og /θ/.

Varighed: 4 lektioner

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Fokus-færdigheds-****/vidensmål** | **Fokus-læringsmål**  | **Tegn på læring i forhold til fokus-læringsmålet** |
| **Interkulturel kontakt (fase 3)**Eleven kan forstå små historier om dagligdag i engelsksprogede samfund/Eleven har viden om typer af levevilkår i engelsksprogede områder | **Interkulturel kontakt (fase 3)**Jeg kan forstå en kort beskrivende tekst og dialog om Thanksgiving – Workbook s.18, opgave 1. | **Niveau 1**: Jeg finder flere af de sande (true) sætninger i teksten og relaterer nogle få true/false-sætninger til de relevante oplysninger i teksten.**Niveau 2**: Jeg finder de fleste af de sande sætninger og relaterer med støtte de fleste true/false-sætninger til de relevante oplysninger i teksten.**Niveau 3**: Jeg finder alle de sande informationer i teksten ved selvstændigt at relatere true/false-sætningerne til de relevante dele af teksten. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Samtale**Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte/Eleven har viden om støttemateriale | **Samtale**Jeg kan deltage i en enkel samtale om Thanksgiving med udgangspunkt i de sætninger i Workbook opgave 2, s. 18, som jeg har ændret fra *false* til *true.*  |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan forstå enkle bydende, spørgende og fremsættende sætninger/Eleven har viden om enkle intonationsmønstre ved forskellige sproghandlinger | **Sprogligt fokus** Jeg kan genkende og identificere forskellen mellem /t/ og /θ/. |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningsskabeloner/Eleven har viden om enkle sætningsskabeloner | **Sprogligt fokus**Jeg kan skrive sætninger om Thanksgiving, som er rettede versioner af sætninger med falske informationer. |
| **Sproglæringsstrategier**Eleven kan anvende billedordbøger/Eleven har viden om alderssvarende hjælpemidler | **Sproglæringsstrategier**Jeg kan bruge billeder til at identificere ord og lyde. |

|  |
| --- |
| Why Thanksgiving? Arriving in the USA!*I Why Thanksgiving?* får eleverne i tegneserieform historien bag Thanksgiving. Den fortæller om de første pilgrimme fra England, som i 1620 går i land på den amerikanske østkyst, om hvordan de overraskes af den ekstremt kolde vinter og kun ved hjælp af den indfødte befolkning overlever. Året efter viser høsten sig at være rigtig god og for at fejre det, afholder de en kæmpe fest. Udover at lytte til, læse og forstå historien med støtte i tegningerne, arbejder eleverne med at dramatisere den. I opgaverne i Workbook arbejder eleverne, dels med en tekstforståelsesopgave, dels med at vælge og indsætte de rigtige udsagnsord.Varighed: 4 lektioner |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Lytning** Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger/Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse | **Lytning**Jeg kan svare på spørgsmål om historien bag Thanksgiving – Workbook s. 20, opgave 1.  | **Niveau 1:**Jeg forstår ikke hele historien og gætter en del af svarene.**Niveau 2:**Jeg bruger læsning til at støtte lytteforståelsen og finder de fleste af svarene.**Niveau 3:**Jeg integrerer lytning og læsning til at forstå fortællingen og finder alle de korrekte svar. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Lytning** Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger/Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse | **Lytning**Jeg kan forstå hovedindholdet i historien med støtte i tegningerne. |
| **Præsentation**Eleven kan kort fortælle om sig selv/ Eleven har viden om ord og fraser til at præsentere sig selv | **Præsentation** Jeg kan spille en rolle i et skuespil om The Pilgrim Fathers.  |
| **Læsning**Eleven kan læse korte instruktioner og beskrivelser/ Eleven har viden om overførselsteknik fra lytning til læsning | **Læsning**Jeg kan forstå beskrivelserne i historien ved at støtte mig til lyd og billede. |
| **Skrivning**Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger/Eleven har viden om enkle sætninger | **Skrivning**Jeg kan færdiggøre en tekst om Thanksgivinghistorien. |
| **Sproglæringsstrategier**Eleven kan anvende billedordbøger/Eleven har viden om alderssvarende hjælpemidler | **Sproglæringsstrategier**Jeg kan bruge tegningerne til at gætte, hvad ordene betyder. |
| **Interkulturel kontakt**Eleven kan forstå små historier om dagligdag i engelsksprogede samfund/Eleven har viden om typer af levevilkår i engelsksprogede områder | **Interkulturel kontakt**Jeg kan forstå historien om Thanksgiving ved hjælp af tegneseriens illustrationer.  |

## 11 Christmas time

I Christmas Time præsenteres eleverne for det engelske alfabet, synger alfabetsangen og træner de engelske bogstaver i legen *My Christmas letter is …*

Opslagene ’Christmas time’ og ’Getting ready for Christmas’ danner tilsammen et lille juletema. Her er opskrifter på en juleuro og en julekage, her er et brætspil og en julesang. I brætspillet konsolideres ord og vendinger, som eleverne har arbejdet med i bogen indtil nu.

Det kulturelle indslag er den engelske julesang og julekagen, som er et ’shortbread’, en slags smørcookie/fynskbrød, som man ofte spiser til jul i Skotland.

Varighed: 2 lektioner

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Sproglæringsstrategier (fase 3)**Eleven kan udnytte ressourcer fra andre sprog/Eleven har viden om transparente ord og strukturer | **Sproglæringsstrategier (fase 3)**Jeg kan bruge min viden om alfabetet på dansk til at sammenligne bogstavlyde på dansk og engelsk og synge alfabetsangen på engelsk med korrekt udtale – Textbook s. 24. | **Niveau 1**: Jeg sammenligner nogle få engelske bogstavlyde med danske og synger de fleste bogstaver i sangen med dansk udtale.**Niveau 2**: Jeg differentierer mellem nogle af de danske og engelske bogstavlyde og synger de fleste bogstaver i sangen med den korrekte udtale.**Niveau 3**: Jeg differentierer tydeligt mellem de danske og engelsk bogstavlyde og synger alfabetsangen på engelsk med korrekt udtale. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan forstå enkle bydende, spørgende og fremsættende sætninger/Eleven har viden om enkle intonationsmønstre ved forskellige sproghandlinger | **Sprogligt fokus** Jeg kan genkende de enkelte lyde i det engelske alfabet. |
| **Læsning**Eleven kan læse korte instruktioner og beskrivelser/ Eleven har viden om overførselsteknik fra lytning til læsning | **Læsning**Jeg kan følge en opskrift på engelsk. |
| **Engelsk som adgang til verden**Eleven kan finde ligheder og forskelle mellem eget sprog og engelsk /Eleven har viden om sammenhæng mellem ord og fraser på eget sprog og engelsk | **Engelsk som adgang til verden**Jeg kan sammenligne opskriftsgenren på engelsk og dansk og dermed finde ligheder, som støtter forståelse af en opskrift på engelsk. |

## Our English year

”Our English year” handler om årets måneder og årstider, men rummer også navnene på nogle almindelige engelske fest- og helligdage. Der er fokus på lighederne med dansk, men også forskellen, at ugedage, måneder, fest- og helligedage altid skrives med stort begyndelsesbogstav. Eleverne synger the Months Song, og med udgangspunkt i dem selv deler de med hinanden, hvilke måneder og årstider, festdage og højtider de synes særlig godt om og hvorfor. De opfordres til at udforme en klassekalender, hvor også andre relevante højtider, som passer til de kulturer, som er repræsenteret i klassen, kan skrives ind ligesom elevernes fødselsdage.

Varighed: 2 uger

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Samtale (fase 3)**Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte/Eleven har viden om støttemateriale | **Samtale (fase 3)**Jeg kan indgå i en samtale om min og andres yndlingsårstid (Textbook s. 29) | **Niveau 1**:Jeg læser højt fra Textbook, når jeg stiller og besvarer spørgsmålene. Jeg forstår med besvær mine samtalepartneres svar. **Niveau 2**: Jeg stiller spørgsmålene tydeligt og forstår mine samtalepartneres svar. Og jeg forstår og besvarer mine samtalepartneres spørgsmål.**Niveau 3**: Jeg stiller spørgsmålene tydeligt med god udtale og intonation. Jeg forstår mine samtalepartneres svar. Om nødvendigt beder jeg dem gentage deres svar. Og jeg besvarer korrekt de spørgsmål, som jeg får fra mine samtalepartnere. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Præsentation**Eleven kan kort fortælle om sig selv/ Eleven har viden om ord og fraser til at præsentere sig selv | **Præsentation**Jeg kan kort fortælle om, hvilken årstid jeg synes bedst omog hvilken af årets fest- og helligdage. |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan forstå enkle bydende, spørgende og fremsættende sætninger/Eleven har viden om enkle intonationsmønstre ved forskellige sproghandlinger | **Sprogligt fokus**Jeg kan stille og forstå spørgsmål om, hvornår (i hvilke måneder) mine klassekammerater har fødselsdag. Min intonation ved spørgsmål og svar er god. |
| **Sproglæringsstrategier**Eleven kan udnytte ressourcer fra andre sprog/Eleven har viden om transparente ord og strukturer | **Sproglæringsstrategier**Jeg kan udnytte, at månedernes navne ligner hinanden på dansk og engelsk. |

## Wordwork (2)

I arbejdsbogens andet ’Wordwork’-opslag arbejder eleverne med det indlærte ordforråd fra de foregående kapitler (side 16-29) i Textbook. De brainstormer ord, kategoriserer ord, matcher ord og billeder og opfordres til at udforme forskellige spil, såsom *word seach, scrambled letters*, *odd one out* etc. – alle sammen opgaver, der har til formål at konsolidere det indlærte.

Varighed: 1 uge

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Sproglæringsstrategier (skriftligt)** **(fase 3)**Eleven kan anvende billedordbøger/Eleven har viden om alderssvarende hjælpemidler | **Sproglæringsstrategier (skriftligt) (fase 3)**Jeg kan anvende billeder til at genkende ord for tøj på engelsk (Workbook s. 27, opgave 2) | **Niveau 1**: Jeg finder nogle af ordene ved at anvende billederne. Jeg får hjælp til at fuldføre opgaven.**Niveau 2**: Jeg finder de fleste af ordene ved at anvende billederne.**Niveau 3**: Jeg finder selvstændigt og hurtigt alle ordene ved at anvende billederne. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Skrivning**Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger/Eleven har viden om enkle sætninger | **Skrivning**Jeg kan skrive enkle ord i et skema. |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningsskabeloner/Eleven har viden om enkle sætningsskabeloner | **Sprogligt fokus**Jeg kan producere små ordlege ved at bruge skabeloner til ’odd one out’ eller ’word snake’. |

## January is wet and cold

I dette opslag arbejder eleverne med læseforståelse i et illustreret digt. Eleverne matcher billeder og tekst, laver ”jigsaw reading” og går på jagt efter bestemte ord i digtet. Efterfølgende arbejder eleverne med rimpar, som de bruger til at skrive egne rimsætninger.

Varighed: 1 uge

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Skrivning (fase 3)**Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger/Eleven har viden om enkle sætninger | **Skrivning (fase 3)**Jeg kan skrive sætninger med rimpar. (Textbook s. 31)  | **Niveau 1**: Jeg finder få rimpar og har ukorrekt stavning i min sætning.**Niveau 2**: Jeg finder de fleste rimpar, men får hjælp til at bruge et rimpar i en sætning. **Niveau 3**: Jeg finder alle rimparrene og skriver selvstændigt sætninger, hvor rimpar passer ind i sammenhængen. Jeg staver sikkert. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Læsning**Eleven kan læse korte instruktioner og beskrivelser/ Eleven har viden om overførselsteknik fra lytning til læsning | **Læsning**Jeg kan læse og forstå et digt, som beskriver årstiderne. |
| **Engelsk som adgang til verden**Eleven kan finde ligheder og forskelle mellem eget sprog og engelsk /Eleven har viden om sammenhæng mellem ord og fraser på eget sprog og engelsk | **Engelsk som adgang til verden**Jeg kan finde ligheder mellem navnene på månederne på dansk og engelsk og bruger dette til at støtte forståelsen af et digt.  |

## Fireworks and festivals

I ’Fireworks and festivals’ lærer eleverne at tale om og beskrive forskellige fyrværkerier: hvordan de ser ud, form og farve, og hvordan de lyder. Det beskrivende ordforråd, som præsenteres i form af billeder, tekst og lyd, bruger eleverne efterfølgende i forskellige aktiviteter både mundtligt, fx i Mix-Pair-Share, når de begrunder deres valg af fyrværkeri, og skriftligt, når de skal beskrive et foto, de selv har taget, af noget der kan beskrives ved brug af ord og udtryk fra kapitlet.

Varighed: 2 uger

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Lytning (fase 3)** Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger/Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse | **Lytning (fase 3)**Jeg kan forstå beskrivelser af fyrværkeri og identificere de korrekte billeder (Workbook s. 28, opgave 1) | **Niveau 1**: Jeg forstår ikke alle de relevante ord i lytteteksten og identificerer kun få af billederne korrekt.**Niveau 2**: Jeg forstår en del af de relevante ord i lytteteksten og identificerer nogle af billederne korrekt. **Niveau 3**: Jeg forstår hovedindholdet, alle relevante ord i lytteteksten, og identificerer alle billederne korrekt.  |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
|  |  |
| **Samtale**Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte/Eleven har viden om støttemateriale | **Samtale**Jeg kan deltage i en samtale om, hvilke fyrværkerier jeg bedst kan lide og forklare hvorfor. |
| **Skrivning**Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger/Eleven har viden om enkle sætninger | Jeg kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger om et foto af et fyrværkeri. |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningsskabeloner/Eleven har viden om enkle sætningsskabeloner | **Sprogligt fokus**Jeg kan bruge sætningsskabeloner til at skrive sætninger, som beskriver billeder af fyrværkeri, som jeg selv har fundet. |
| **Tekst og medier**Eleven kan anvende enkle medier til engelsk input/Eleven har viden om adgang til enkle engelsksprogede medier | **Tekst og medier**Jeg kan bruge internettet til at finde fotos, når jeg skal beskrive et fyrværkeri. |

## Fireworks facts and feelings

I dette kapitel lærer eleverne at udtrykke, hvad de føler, når de ser og oplever fyrværkeri eller andre ting, der fremkalder særlige følelser. Opgaverne i kapitlet har overordnet fokus på adjektiver for følelser, som eleverne anvender i forskellige aktiviteter, fx i Mix-Pair-Share og i Find someone who. Det bliver desuden taget op, at spørgsmålet DO eller DOES retter sig efter substantivets form: ental eller flertal. Fireworks-temaet rundes af med, at eleverne præsenterer et fyrværkeri med udgangspunki i et billede, de slev finder på nettet eller i familiealbummet.

Varighed: 2 uger

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Samtale (fase 3)**Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte/Eleven har viden om støttemateriale | **Samtale (fase 3)**Jeg kan dele mine reaktioner på fyrværkeri ved at bruge ord for følelser.(Textbook s. 34) | **Niveau 1**: Jeg kan med besvær dele med de andre, hvad jeg føler, men er usikker i mit valg af ord og får hjælp til at bruge ordene i en hel sætning. **Niveau 2**: Jeg forstår ordene og kan bruge dem, men mine sætninger er ikke altid korrekte. **Niveau 3**: Jeg kan frit anvende ordene for følelser og bruger dem korrekt i hele sætninger. .  |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Præsentation**Eleven kan kort fortælle om sig selv/ Eleven har viden om ord og fraser til at præsentere sig selv | **Præsentation**Jeg kan fortælle om mine følelser i forbindelse med spøgelser, edderkopper, slik mv. |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan forstå enkle bydende, spørgende og fremsættende sætninger/Eleven har viden om enkle intonationsmønstre ved forskellige sproghandlinger | **Sprogligt fokus**Jeg kan forstå spørgsmål om mine følelser ift. forskellige dagligdagsting og kan selv stille og besvare spørgsmål om emnet med forståelig intonation. |

## Winter holidays

Winter holidays handler om vinteraktiviteter – både de inden- og udendørs. Når eleverne lytter til og læser om Sophie fra Canada og Simon fra Scotland, og hvad de vil foretage sig i deres vinterferie, introduceres eleverne samtidig for fremtidsformen ”going to”. Denne bruger de efterfølgende, når de samtaler om, hvad de selv vil foretage sig, når det er koldt og solrigt eller vådt og blæsende. I Workbook arbejder eleverne fx med at finde ord med *s* i læseteksten inden for bestemte kategorier og med at skrive en e-mail til deres venner om, ”What they are going to do in the weekend”.

Varighed: 2 uger

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Skrivning (fase 3)**Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger/Eleven har viden om enkle sætninger | **Skrivning (fase 3)**Jeg kan skrive en mail, der handler om mine aktiviteter i den kommende weekend. (Workbook s. 33, opgave 3) | **Niveau 1**: Jeg mangler ideer til, hvad jeg kan skrive og får hjælp til at finde ord i modelteksterne i Textbook, jeg kan bruge. Jeg skriver en sætning ved hver af de to dage.Min stavning er ukorrekt.**Niveau 2**: Jeg lader mig inspirere af modelteksterne og bruger dem som støtte. Jeg staver nogenlunde korrekt.**Niveau 3**: Jeg har ideer og ordforråd til frit at skrive en mail om mine aktiviteter de to dage. Jeg staver overvejende korrekt.  |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Lytning** Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger/Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse | **Lytning**Jeg kan forstå teksten om *Winter holidays*, når jegsamtidig læser den. |
| **Samtale**Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte/Eleven har viden om støttemateriale | **Samtale**Jeg kan deltage i en samtale, hvor jeg fortæller om, hvad jeg vil foretage mig i en weekend med koldt og solrigt vejr eller med vådt og blæsende vejr. |
| **Interkulturel kontakt**Eleven kan forstå små historier om dagligdag i engelsksprogede samfund/Eleven har viden om typer af levevilkår i engelsksprogede områder | **Interkulturel kontakt**Jeg kan læse om vinteraktiviteter i engelsksprogede samfund. |

## Wintertime

Dette opslag præsenterer eleverne for en samling engelske, amerikanske og canadiske digte og rim – nogle traditionelle, andre mere moderne. Fælles for dem er, at de handler om vinter. Digtet af Ogden Nash indeholder ganske vist sprog, der vil være vanskeligt for klassetrinnet, men vi har valgt at tage det med på grund af dets litterære kvaliteter.

Varighed: 1 uge

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Præsentation (fase 3)**Eleven kan kort fortælle om sig selv/ Eleven har viden om ord og fraser til at præsentere sig selv | **Præsentation (fase 3)**Jeg kan ved at recitere et digt vise min evne til indlevelse i digtet. (Textbook s. 38-39) | **Niveau 1**: Jeg læser højt fra bogen. Min læsning er usikker.**Niveau 2**: Jeg reciterer digtet med en del støtte fra bogen. **Niveau 3**: Jeg reciterer digtet med kun lidt støtte fra bogen.  |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Lytning** Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger/Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse | **Lytning**Jeg kan forstå indholdet og stemningen i et vinterdigt ved at lytte til udtalen, rytme, tryk og intonation.  |
| **Læsning**Eleven kan læse korte instruktioner og beskrivelser/ Eleven har viden om overførselsteknik fra lytning til læsning | **Læsning**Jeg kan forstå et digt, der handler om vinter. |
| **Engelsk som adgang til verden**Eleven kan finde ligheder og forskelle mellem eget sprog og engelsk /Eleven har viden om sammenhæng mellem ord og fraser på eget sprog og engelsk | **Engelsk som adgang til verden**Jeg kan bruge min viden om digte på dansk til at recitere digte på engelsk. |

## Spring is here! / What can they do?

 ”Spring is here! handler om de samme dyr, som i ”Getting ready for winter” forberedte sig på vinteren. Nu er det forår, og vi møder dem igen. Eleverne husker, eller får her opfrisket, de engelske dyrenavne, og klassesamtalen er om dyrenes vintervaner. Eleverne lytter til og gætter, hvilke dyr der siger hvad.

I ”What can they do”, som på en humoristisk måde beskriver, hvad dyr kan og ikke kan, producerer eleverne efter sjove mønstertekster små tekster om sig selv, gåder om dyr, rap o.a., som de på forskellige måder deler med klassen.

Varighed: 2 uger

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Præsentation (fase 3)**Eleven kan kort fortælle om sig selv/ Eleven har viden om ord og fraser til at præsentere sig selv | **Præsentation (fase 3)**Jeg kan kort fortælle om et ’WILD animal’, som jeg selv har tegnet og navngivet. (Workbook s.35, opgave 2b) | **Niveau 1**: Jeg får stor støtte til at tegne og navngive mit WILD animal. Med hjælp laver jeg en kort beskrivelse af dyret. Min præsentation, som jeg læser højt fra min Workbook, er usikker. **Niveau 2**: Jeg tegner og giver mit WILD animal navn med kun lidt støtte. Jeg laver en beskrivelse, som jeg støtter mig til i min præsentation, som er nogenlunde sikker.**Niveau 3**: Jeg laver en beskrivelse af mit WILD animal, som jeg har tegnet og givet navn. Min præsentation af dyret er sikker med kun lidt støtte i min Workbook. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Lytning** Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger/Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse | **Lytning**Jeg kan forstå hovedindholdet i en rap om dyr. |
| **Samtale**Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte/Eleven har viden om støttemateriale |  |
| **Præsentation**Eleven kan kort fortælle om sig selv/ Eleven har viden om ord og fraser til at præsentere sig selv |  |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan forstå enkle bydende, spørgende og fremsættende sætninger/Eleven har viden om enkle intonationsmønstre ved forskellige sproghandlinger |  |
| **Kommunikationsstrategier**Eleven kan anvende simple kommunikationsstrategier med udgangspunkt i modersmålet/Eleven har viden om teknikker til at udnytte modersmålet | **Kommunikationsstrategier**Jeg kan fortælle om, hvad jeg kan og ikke kan ved at gætte, hvad danske ord hedder på engelsk og ved at spørge på engelsk, hvad danske ord hedder på engelsk. |
| **Sproglæringsstrategier**Eleven kan udnytte ressourcer fra andre sprog/Eleven har viden om transparente ord og strukturer |  |
| **Læsning**Eleven kan læse korte instruktioner og beskrivelser/ Eleven har viden om overførselsteknik fra lytning til læsning | X |
| **Skrivning**Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger/Eleven har viden om enkle sætninger | **Skrivning**Jeg kan lave gåder med korte beskrivelser af dyr. |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningsskabeloner/Eleven har viden om enkle sætningsskabeloner | **Sprogligt fokus**Jeg kan producere små tekster om dyr ved at bruge sætningsskabeloner. |
| **Sproglæringsstrategier**Eleven kan anvende billedordbøger/Eleven har viden om alderssvarende hjælpemidler |  |
| **Interkulturel kontakt**Eleven kan forstå små historier om dagligdag i engelsksprogede samfund/Eleven har viden om typer af levevilkår i engelsksprogede områder |  |
| **Engelsk som adgang til verden**Eleven kan finde ligheder og forskelle mellem eget sprog og engelsk /Eleven har viden om sammenhæng mellem ord og fraser på eget sprog og engelsk |  |
| **Tekst og medier**Eleven kan anvende enkle medier til engelsk input/Eleven har viden om adgang til enkle engelsksprogede medier |  |

## The Leprechaun’s Treasure

I denne tegneseriehistorie introduceres eleverne for den såkaldte leprechaun, en lille nisse eller alf fra den irske mytologi. Ofte en lille, gammel mand med skæg, klædt i grønt og med høj grøn hat. Der går mange historier om, hvordan han har drillet mennesker, især dem der har forsøgt at få fingre i nissernes formuer. Og ”The Leprechaun’s Tresure” er en af disse historier. Historien er oplevelseslæsning med mulighed for dramatisering. Sprogligt er der fokus på bl.a. udvidet nutid og udtrykket ”Why don’t you …?”

Varighed: 1 uge

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Sprogligt fokus (fase 3)**Eleven kan forstå enkle bydende, spørgende og fremsættende sætninger/Eleven har viden om enkle intonationsmønstre ved forskellige sproghandlinger | **Sprogligt fokus (fase 3)**Jeg kan bruge enkle passende intonationsmønstre, når jeg bruger sætninger som ”Why don’t you …?  | **Niveau 1**: Jeg læser usikkert mine sætninger i Workbook højt og med ringe intonation, når jeg deler mine sætninger med mine kammerater. **Niveau 2**: Jeg deler mine sætninger med kammeraterne med kun lidt støtte i mine tekster i Workbook og med passende intonation.**Niveau 3**: Udfra illustrationerne i Workbook siger jeg frit sætningerne. Min intonation er fin.  |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Læsning**Eleven kan læse korte instruktioner og beskrivelser/ Eleven har viden om overførselsteknik fra lytning til læsning | **Læsning**Jeg kan læse en historie som beskriver et aspekt af irsk kultur |
| **Interkulturel kontakt**Eleven kan forstå små historier om dagligdag i engelsksprogede samfund/Eleven har viden om typer af levevilkår i engelsksprogede områder | **Interkulturel kontakt**Jeg kan forstå en humoristisk historie om Leprechauns og har viden om, at de i dag er symboler på Irland og irsk kultur.  |

## Wordwork (3)

Også på dette tredje og sidste ’Wordwork’-opslag er fokus rettet imod ordforrådet fra de foregående kapitler. I brainstorming-opgaverne hjælper eleverne hinanden med at huske det indlærte ordforråd, som de kategoriserer og efterfølgende anvender på forskellig vis: i sætninger, i spil etc.

Varighed: 1 uge

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Sprogligt fokus (mundtligt) (fase 3)**Eleven kan forstå enkle bydende, spørgende og fremsættende sætninger/Eleven har viden om enkle intonationsmønstre ved forskellige sproghandlinger | **Sprogligt fokus (mundtligt) (fase 3)**Jeg kan bruge og forstå forskellige *wh*-spørgeord (Workbook s. 39, opgave 2) | **Niveau 1**: Med megen støtte vælger jeg de rigtige spørgeord og indsætter dem i sætningerne. Jeg skriver kun nogle få svarsætninger.**Niveau 2**: Med kun lidt hjælp vælger jeg de rigtige spørgeord og indsætter dem i sætningerne. Jeg skriver de fleste af svarsætningerne.**Niveau 3**: Jeg finder selvstændigt de rigtige spørgeord, indsætter dem i spørgsmålssætningerne og skriver alle svarsætningerne.. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Skrivning**Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger/Eleven har viden om enkle sætninger | **Skrivning**Jeg kan skrive korte sætninger om temaerne fra tidligere kapitler i Textbook.. |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningsskabeloner/Eleven har viden om enkle sætningsskabeloner | **Sprogligt fokus (skriftligt)**Jeg kan producere sætninger om forskellige temaer fra bogen ved hjælp af sætningsskabeloner. |

## Have a colourful day!

Efter historien om leprechauns som er symboler på Irland, ikke mindst i forbindelse med St Patrick’s Day, hvor grøn er den dominerende farve, er det nærliggende at arbejde med et projekt, hvor elevernes selvvalgte farver er omdrejningspunktet. Projektet går ud på, at eleverne i grupper producerer og præsenterer en plakat med billeder af ting, med rim o.a., som alt sammen relaterer til deres valgte farve. Præsentationerne bør være festlige, så eleverne opfordres til også at være klædt i deres respektive farver.

Varighed – 2 uger

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Tekst og medier (fase 3)**Eleven kan anvende enkle medier til engelsk input/Eleven har viden om adgang til enkle engelsksprogede medier | **Tekst og medier (fase 3)**Jeg kan anvende internettet til at finde billeder, som illustrerer de engelske ord, jeg har fundet | **Niveau 1**: Jeg skriver de relevante søgeord og får støtte til at sortere i hits for at finde billeder, som illustrerer ordene.**Niveau 2**: Jeg skriver de relevante søgeord på engelsk. Jeg får støtte til at identificere de mest relevante billeder til de ord som skal illustreres.**Niveau 3**: Jeg skriver de relevante søgeord på engelsk. Jeg sorterer selvstændigt i hits og finde relevante billeder som illustrerer ordene. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Præsentation**Eleven kan kort fortælle om sig selv/ Eleven har viden om ord og fraser til at præsentere sig selv | **Præsentation**Jeg kan kort fortælle om min plakat med ting om en bestemt farve. |
| **Skrivning**Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger/Eleven har viden om enkle sætninger | **Skrivning**Jeg kan skrive en rim på engelsk. |

## Me and my mobile

I dette kapitel lærer eleverne at kunne fortælle, hvad de bruger deres mobiltelefoner til. Fokus er derfor rettet imod det ordforråd, der knytter sig til de mange mobilikoner, som eleverne dagligt gør brug af. Det indlærte ordforråd træner de, dels i interviewform, dels i CL-strukturen Mix-Pair-Share. Eleverne opfordres desuden til at vise og fortælle om de apps, de anvender. I Workbook får eleverne lejlighed til at bruge løs af kapitlets ordforråd, når de i en skabelontekst skal skrive om en persons fiktive brug af sin mobiltelefon i løbet af en dag.

Varighed: 1½ uge

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningsskabeloner/Eleven har viden om enkle sætningsskabeloner | **Sprogligt fokus (fase 3)**Jeg kan skrive en tekst, der handler om, hvad en person bruger sin mobiltelefon til i løbet af en dag.(Workbook s.40) | **Niveau 1**: Jeg skriver kun få eksempler på, hvad June bruger sin mobil til. Jeg får hjælp til at vælge og indsætte ord og vendinger de rigtige steder.**Niveau 2:**Jeg skriver en del eksempler på Junes brug af sin mobil. Jeg henter støtte i Textbook for at huske ord og vendinger for nogle af ikonerne og for at stave dem korrekt. **Niveau 3**: Jeg indsætter selvstændigt de korrekte ord og vendinger for mobilaktiviteterne og staver dem korrekt.  |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Lytning** Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger/Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse | **Lytning**Jeg kan forstå hovedindholdet i interviews med unge om deres brug af mobiltelefoner. |
| **Samtale**Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte/Eleven har viden om støttemateriale | **Samtale**Jeg kan spørge om og fortælle, hvordan jeg bruger min mobiltelefon. |

## Snap! Take a selfie

I dette kapitel handler det om selfies. Eleverne lytter til små dialoger om, hvor de er taget, og hvad de forestiller. Derefter er det elevernes tur. Med udgangspunkt i deres egne selfies udvides dialogerne med også at rumme, hvornår de er taget. Fokus er rettet imod præpositionerne *in, at* og *on*. Både mundtligt og skriftligt beskriver eleverne deres selfies. Opgaven ”worst selfies” vil eleverne elske. Men den er ikke kun for sjov. Her får eleverne øvet sig i at sætte ord på, hvad de synes om egne selfies. Desuden at give udtryk for deres (positive) meninger om andres selfies.

Varighed: 1½ uge

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Samtale (fase 3)**Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte/Eleven har viden om støttemateriale | **Samtale (fase 3)**Jeg kan deltage i enkle forberedte dialoger om mine og mine kammeraters værste selfies (Textbook s.51) | **Niveau 1**: Jeg støtter mig til dialogerne i bogen og får hjælp til at udtrykke min mening om min egen selfie. Jeg kommenterer ikke andres selfies.**Niveau 2**: Jeg støtter mig lidt til dialogerne i bogen og udtrykker min mening om min ”worst selfie”. Jeg får hjælp til at kommentere andres selfies.**Niveau 3**: Jeg deltager i dialogerne uden støtte i bogen og kommenterer frit min egen selfie og andres.  |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Skrivning**Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger/Eleven har viden om enkle sætninger | **Skrivning**Jeg kan beskrive mine selfies, hvor jeg er, hvordan jeg ser ud, hvornår de er taget, og hvad jeg synes om dem. |
| **Sprogligt fokus**Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningsskabeloner/Eleven har viden om enkle sætningsskabeloner | **Sprogligt fokus**Jeg kan producere små beskrivelser af mine egne selfies ved hjælp af sætningsskabeloner. |

## Summer is …

Hvad associerer eleverne med ordet sommer? Det handler dette kapitel om. Oplægget til klassesamtalen er et digt fyldt med sommerord, som eleverne reciterer på forskellige måder, sammen og i grupper. Eleverne lytter til forskellige unge menneskers bud på, hvad sommer er for dem, og i en CL-struktur deler eleverne deres egne forestillinger om sommer og sommeraktiviteter. I Workbook samler eleverne sommerord, som de anvender i selvproducerede sætninger. Desuden øver de udtalen af de to ustemte lyde /∫/ og /t∫./

Varighed: 2 uger

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Færdigheds- og vidensmål** | **Læringsmål** | **Tegn på læring *kan* være** |
| **Skrivning (fase 3)**Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger/Eleven har viden om enkle sætninger | **Skrivning (fase 3)**Jeg kan bruge ord fra en tidligere opgave til at skrive sætninger om sommeraktiviteter. (Workbook s. 43, opgave 2) | **Niveau 1**: Jeg får støtte til at vælge relevante ord og skriver med hjælp sætninger, der består af få ord. Min stavning er usikker.**Niveau 2**: Jeg vælger ord fra den tidligere opgave og skriver sætninger, hvor de indgår. Jeg staver rimeligt.**Niveau 3**: Jeg vælger ord og skriver selvstændigt sætninger med de valgte ord. Jeg staver korrekt. |
| **Andre færdigheds-/vidensmål**  | **Andre læringsmål** |
| **Lytning** Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger/Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse | **Lytning**Jeg kan forstå, hvilke ord i et rim der handler om sommer, så jeg er i stand til at tilføje nye sommerord. |
| **Sproglæringsstrategier**Eleven kan udnytte ressourcer fra andre sprog/Eleven har viden om transparente ord og strukturer | **Sproglæringsstrategier**Jeg bruger min viden om transparente ord til at gætte engelske ord, der har med sommer at gøre.  |